

Posee una madurez sorprendente, tiene la mecánica de la técnica solucionada y una puesta en escena muy sólida.”
El Mercurio, 21 de noviembre, 2010.
LUIS ORLANDINI



Agradecimientos:

El Club Rotario Madrid Velázquez Prado desea mostrar su más sincero reconocimiento a las siguientes empresas y personalidades:

Familia Ramírez

Hotel Ritz



Recital de Guitarra

FRANCISCO LIBERONA

HOTEL RITZ, MADRID

Jueves 14 de Julio de 2016 a las 21:30 horas

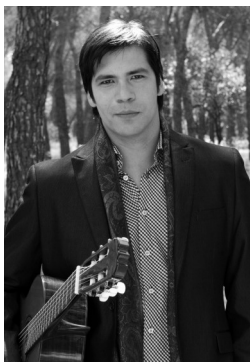


**CLUB ROTARIO
MADRID VELÁZQUEZ-PRADO**

Programa de Becas para Jóvenes Músicos Almudena Cano

Biografía

Francisco Liberona Nacido en 1984 en Santiago de Chile, Francisco Liberona es un guitarrista muy destacado de la nueva generación, especialmente distinguido por su vigorosa y apasionada manera de interpretar. Su extenso repertorio abarca obras de compositores desde el Renacimiento hasta el siglo XX, pero la abundante herencia musical Iberoamericana y el repertorio contemporáneo residen en su foco especial.



Liberona realizó sus estudios de Licenciatura en Artes, mención Guitarra Docta, en la Facultad de Artes de la Universidad de Chile, bajo la tutela de prestigioso maestro Ernesto Quezada, titulándose con alta distinción el año 2009. Además, ha perfeccionado asistiendo a clases Magistrales, dictadas por grandes guitarristas como Carlos Pérez, Roland Dyens, Marco Socias, Máximo Pujol, Marco Pereira, Hubert Käppel, Alexander Sergei Ramírez, Alina Gruszka, Brigitte Zaczek y Jens Wagner, entre otros.

Ha realizado grabaciones, entre otras, en Canal Cadena A, Canal Red Uno, Canal Bolivisión, Canal TVO y Canal ATB en la Paz, Bolivia, así como el CD “Guitarism” editado por Totemtanz en Roma, Italia. Sus conciertos se han efectuado por las salas más destacadas de Chile, así también en Francia, Italia, Vaticano, Alemania, República Checa, España, Bolivia, Argentina, Uruguay, Estonia y Finlandia. Actuando también actuado como solista con las orquestas de la escuela moderna y de la facultad de artes de la universidad de Chile, bajo la batuta de José Luis Recart y Eduardo Moubarak.

En el ámbito de la composición, su obra para Dúo de guitarras “Fantasía sobre un tema de Violeta Parra” estrenada en abril del 2011 junto al guitarrista Argentino Nahuel Romero en el Festival Internacional de Música Clásica en Mendoza, Argentina.

Durante el año 2012 fue reconocido como artista del año en su ciudad natal por su excelencia artística, amplitud internacional y logros destacados en los concursos de la guitarra clásica.. Como intérprete, ha ganado hasta la fecha nueve premios en concursos nacionales e internacionales de guitarra clásica, destacando el III° Concorso Internazionale di Chitarra “Ferdinando Carulli”, Italia, 2012 y el XX Concurso Internacional de Guitarra “Vélez Málaga”, España, 2011.
www.franciscoliberona.com

PROGRAMA

Obras de F. TÁRREGA, J. MALAT, R. DYENS

Francisco TÁRREGA (1852-1909)

Gran Jota

Joaquin MALATS (1872-1912)

Serenata Española

Roland DYENS (1955-)

Libra Sonatina

III Fuoco

Recital de Guitarra

Intérprete Francisco Liberona